

Les rendez-vous dédicaces des JM 2019

Le Vendredi 24 Mai de 17h à 18h30

Signataire Emilie FRECHE

VIVRE ENSEMBLE

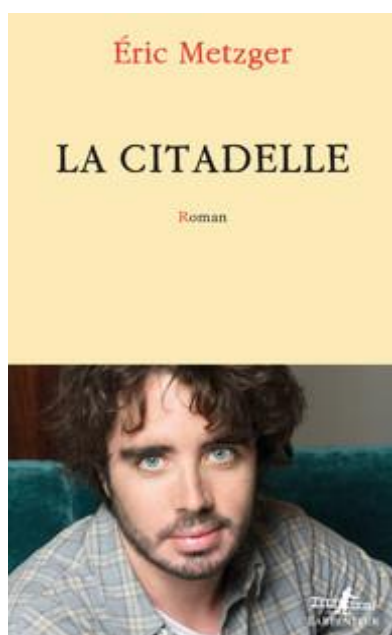


Ce roman raconte la vie d'une famille recomposée. Après les attentats de novembre à Paris, les amoureux, Déborah et Pierre, décident d'emménager ensemble, ils veulent désormais être ensemble, et vivre ensemble, quoi qu'il arrive. Leurs enfants respectifs, Léo et Salomon sont eux aussi forcément de la partie ...

Mais voilà, peu de temps après l'installation, les relations de Déborah et Léo envers Salomon vont se dégrader. Salomon est difficile à vivre, autant pour son demi-frère que pour sa belle-mère.

Pierre quant à lui, fait l'expérience du vivre ensemble à Calais, où il s'occupe des migrants qui attendent de pouvoir passer en Angleterre.

Une bien belle découverte de la plume **d'Emilie Freche** qui signe ici un roman sur la cohabitation sociale, du **vivre-ensemble**

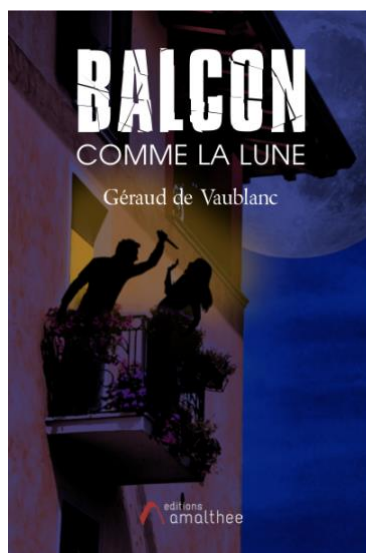


Signataire Eric METZGER

La Citadelle

Après une année passée sous le soleil gris de Paris à rédiger des devoirs sans fin, Émile atterrit en Corse avec des amis. Le paysage splendide de Calvi illumine son été, ainsi qu'Andréa, une jeune Corse rencontrée au pied de la citadelle. Par orgueil, Émile refuse de tomber amoureux, quitte à en éprouver de terribles regrets. L'énigme d'Andréa ne cessera jamais de le hanter, au point de bouleverser son existence.

Ce sont là les débuts d'Émile dans la vie. L'histoire d'une défaite autant que d'un succès, où il est question d'espoirs, de remords et d'envie.



Signataire Géraud DE VAUBLANC

BALCON COMME LA LUNE

Guy, Antoine, Nicolas et Eudes sont unis dans une relation d'amitié fusionnelle – à la vie, à la mort. Tout se passe pour le mieux lorsque Guy subit la plus terrible des humiliations amoureuses...

20 ans plus tard, il décide de se venger. L'ancien quatuor est reconstitué. Sur le balcon du petit appartement inondé des rayons de la pleine lune, c'est une partition macabre qui va se dérouler dans un crescendo glaçant.



Signataire Stéphanie DE VANSSAY

Manuel d'auto-défense contre le harcèlement en ligne

Tapis dans l'ombre, ils guettent leurs proies pour les agresser à coup de messages violents... sur les réseaux sociaux ou les forums, nous pouvons tous un jour croiser la route d'un troll et être la victime de cyber-harcèlement. Comment réagir alors ? Comment ne pas se laisser abattre par ces agresseurs dont le premier objectif est de vous faire taire ? Comment oser s'exprimer si leur menace plane ?

Stéphanie de Vanssay connaît bien les trolls. Militante pédagogique, avec plus de 11 000 abonnés à son compte twitter, elle a été confrontée à eux bien souvent et jamais ils ont réussi à la réduire au silence. Dans cet ouvrage, elle vous propose un guide complet pour survivre aux trolls : qui sont-ils ? que produisent-ils en nous ? faut-il les ignorer ou leur répondre ? comment gérer une situation de crise ? Vous n'aurez plus peur de vous exprimer !

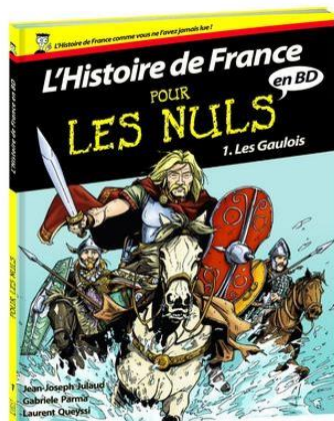


Signataire Jean-Joseph JULAUD

L'histoire de France pour les nuls / L'histoire de France pour les nuls en BD

Réconciliez-vous avec l'histoire de France ! Depuis les fondations, il y a deux millions d'années, lorsque le premier homme met le pied sur le futur territoire français, jusqu'à nos jours et aux derniers événements ! Vous allez, entre autres, fréquenter Cro-Magnon, Clovis, Louis XIV, Napoléon, de Gaulle et François Hollande ; perdre ou gagner Alésia, Azincourt, Austerlitz, Verdun, tomber sous le charme de Diane de Poitiers... Une garantie : vous ne connaîtrez pas l'ennui ! Jean-Joseph Julaud, passé maître dans l'art de raconter les histoires de l'Histoire, vous étonnera avec les événements étonnants, insolites et palpitants de l'Histoire de France. **Dans cette édition exceptionnelle, retrouvez le texte de Jean-Joseph Julaud augmenté et mis à jour, ainsi que 40 illustrations inédites d'Emmanuel Chaunu tout au long de l'ouvrage.**

La collection Pour les Nuls vous propose également, en bandes dessinées, un rendez-vous avec l'Histoire de France pour découvrir les moments forts de notre passé, pour comprendre les grands événements et se repérer dans notre histoire de façon claire, ludique et didactique.



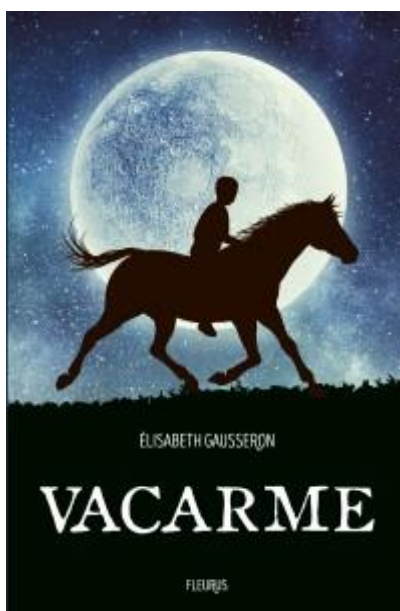
Signataire Elisabeth GAUSSERON

VACARME

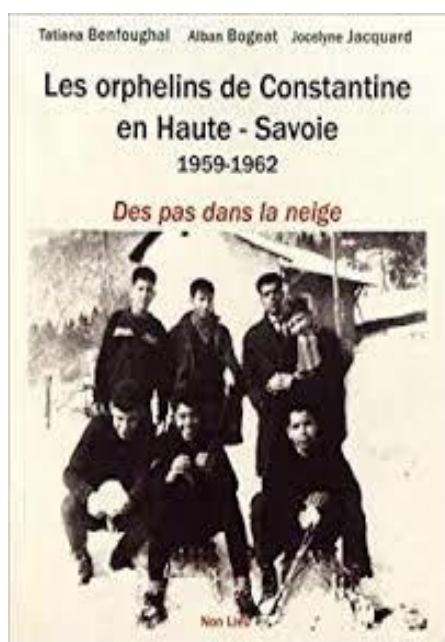
Le voyage initiatique à travers la France du XIX^{ème} siècle d'un jeune garçon Antoine accompagné d'un étalon fier et insoumis Vacarme. Aventures trépidantes, amitié et Histoire sont les ingrédients de cet excellent moment de lecture.

Une belle leçon de vie et de courage!

Age 6^{ème}-5^{ème}



Signataire Alban BOGEAT



LES ORPHELINS DE CONSTANTINE EN HAUTE-SAVOIE (1959-1962) : DES PAS DANS LA NEIGE

L'histoire commence en juillet 1959, au moment où quelque cent vingt garçons de l'orphelinat de Constantine embarquent au port de Bougie sur un bateau qui les mènera à Marseille. De là, des cars les conduiront en Haute-Savoie. Une colonie de vacances les y attend. Deux mois plus tard, si la majeure partie du groupe repart en Algérie, vingt enfants et un moniteur resteront à Saint-Jeoire en Faucigny pour trois ans afin d'y poursuivre leur scolarité. L'année suivante, sept autres les rejoindront. C'est donc vingt-sept orphelins de Constantine inscrits au collège de Saint-Jeoire qui sont intégrés au village. À la fin du mois d'août 1962, ils seront rapatriés en Algérie. Quelques-uns seulement, parmi les plus grands, resteront...

Ce livre réunit les témoignages des acteurs de cette période, qu'ils soient de Constantine ou de Saint-Jeoire. Pour mieux comprendre la singularité historique de ce surprenant séjour, de ce « vivre ensemble » en pleine guerre d'Algérie, la question est abordée également par plusieurs chercheurs dont Yves Lacoste, Marc Côte et Benjamin Stora, éminents spécialistes de l'Algérie, Charles-Édouard de Suremain et Élodie Razy, anthropologues travaillant sur l'enfance ainsi que Nadia Ait Zaï, juriste spécialiste des droits de l'enfant.

ZIAD HILAL
AVEC FRANÇOIS-XAVIER MAIGRE
Préface de Monseigneur Gollnisch
**Homs,
l'espérance
obstinée**

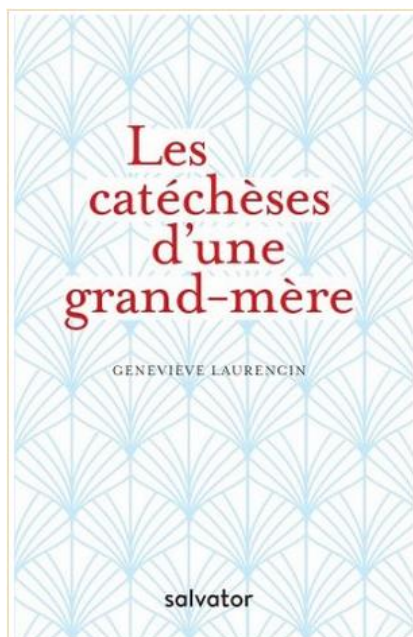


Signataire Père Ziad HILAL

Homs, l'espérance obstinée

Témoignage du père Ziad Hilal, jésuite syrien, résidant à Homs. Il évoque son confrère et ami, le père Frans, d'origine néerlandaise, assassiné le 7 avril 2014 dans le jardin du couvent où il résidait malgré les bombardements quotidiens. Il témoigne également de leur engagement auprès du peuple syrien au nom de la paix et de la fraternité entre chrétiens et musulmans.

Le père Ziad a été le témoin des JM de 2016 consacrées à la Syrie.



Signataire Geneviève LAURENCIN

Les catéchèses d'une grand-mère

Liées au calendrier liturgique et aux fêtes chrétiennes, les vacances sont l'occasion pour l'auteure de passer du temps avec ses petits-enfants, à l'écoute de leurs questionnements et de leurs réflexions sur Dieu. Son témoignage auprès d'eux et les activités qu'elle leur propose peuvent servir de modèle aux grands-mères chrétiennes animées par le même désir de transmettre la foi.

Les catéchèses d'une grand-mère : quand une grand-mère et des petits-enfants s'évangélisent mutuellement.

Le Samedi 25 Mai de 14h à 16h



Signataire Harold COBERT

BELLE AMIE

Que diriez-vous de découvrir la suite de la formidable destinée et de l'irrésistible ascension de Georges Duroy, le héros de Bel-Ami de Maupassant ? Va-t-il se lancer en politique comme le suggère la fin du roman ? Si oui, à quel niveau de pouvoir va-t-il réussir à se hisser ? Et surtout, à quel prix ?

Après s'être immergé dans l'écriture du maître, Harold Cobert esquisse ici une variation sur une suite possible du chef-d'œuvre de Maupassant qui n'est pas sans nous rappeler une vengeance à la Monte-Cristo. En nous entraînant dans les combats politiques de la fin du XIXe siècle et dans les coulisses de l'Assemblée nationale, il propose une vision cruelle de la collusion entre journalisme, politique et finance. Un étrange miroir de notre époque.

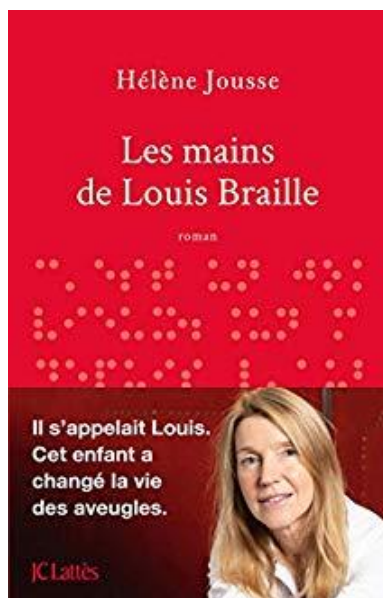


Signataire Benoît DUTEURTRE

EN MARCHÉ

Thomas, jeune député curieux et constructif, entreprend un voyage d'étude en Rugénie. Réformé sous la houlette de l'économiste Stepan Gloss, ce pays est devenu la vitrine du meilleur des mondes possibles entre services privatisés, cités sans voitures et championnats de la Diversité. Une valise à roulettes en guise de bâton de pèlerin, Thomas s'enchanté puis s'étonne devant les contradictions de ce décor idéal.

Un clin d'œil à Voltaire et à Orwell inspire cette fable de plus en plus grinçante : quand la déréglementation de l'économie va de pair avec l'hyper réglementation des libertés individuelles, et quand la guerre s'invite dans le jeu de la communication.



Signataire Hélène JOUSSE

LES MAINS DE LOUIS BRAILLE

Veuve depuis peu, Constance, la quarantaine, auteur de théâtre à succès, se voit confier l'écriture d'un biopic sur Louis Braille par son producteur et ami Thomas. Assistée d'Aurélien, mystérieux et truculent étudiant en histoire, elle se lance à cœur perdu dans une enquête sur ce génie oublié, dont tout le monde connaît le nom mais si peu la vie.

Dans ce roman, hommage à ce garçon dont le génie n'avait d'égale que la modestie, Hélène Jousse entremêle les vies et les époques et explore la force de l'amour, sous toutes ses formes. Avec une question qui affleure : qu'est-ce qu'un destin, sinon une vie qui fait basculer celle des autres ?



Signataire Laurence TARDIEU

NOUS AURONS ETE VIVANTS

Est-ce Lorette, partie il y a sept ans sans laisser la moindre trace ni mot d'explication, qui se tient, en ce matin d'avril 2017, de l'autre côté du boulevard ? Hannah, sa mère, croit un instant l'apercevoir. Peut-être a-t-elle rêvé. Mais, dès lors, plus rien ne peut se passer comme avant : violent séisme intérieur, la vision a fait rejaillir tout ce qu'elle avait tenté d'oublier.

Ce même jour, plusieurs destins, chacun lié à Hannah, voient leur existence basculer. Une journée particulière, donc, mais aussi trente ans de la vie intime d'Hannah Bauer, femme, artiste, mère, prise dans les soubresauts de son histoire familiale et de celle de l'Europe, Nous aurons été vivants est un hymne à la vie.

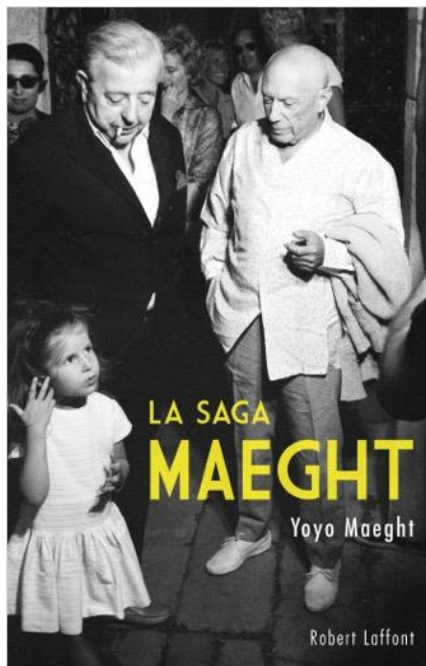


Signataires Nadège FOUGERAS / Johanna de BEAUMONT

PETITS MOMENTS DE SOLITUDE

Si vous n'êtes pas parfait (ce que l'on vous souhaite) vous avez forcément, un jour, fait une grosse gaffe ou commis un impair irréparable.

Petits moments de solitude relate soixante situations très embarrassantes, toutes authentiques. Pour le meilleur et pour le pire.



Signataire Yoyo MAEGHT

LA SAGA DES MAEGHT

À l'occasion des 50 ans de la Fondation Maeght, Yoyo Maeght a retracé l'aventure de sa famille extraordinaire.

Jeune orphelin originaire d'Hazebrouck, Aimé Maeght a connu un destin fulgurant. Devenu l'ami de Bonnard, Matisse et Picasso, il s'est bâti un véritable empire artistique. Sa petite-fille part sur les traces de cet éblouissant grand-père dont l'héritage a été malmené par des conflits qui ravagent le clan familial. L'histoire de l'art moderne racontée par le prisme d'un de ses plus grands collectionneurs.

Yoyo Maeght est la petite-fille d'Aimé et Marguerite Maeght. Elle perpétue la tradition familiale en consacrant sa vie au monde de l'art, en tant que galeriste, éditrice ou commissaire d'exposition.

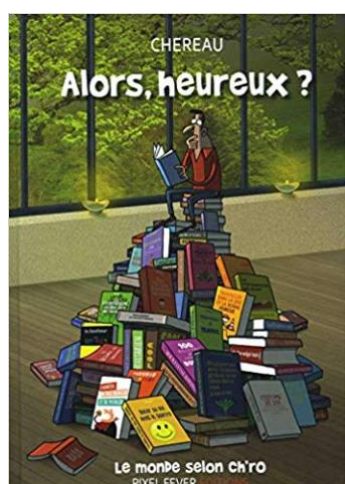


Signataire Véronique MARGRON

UN MOMENT DE VERITE

C'est un livre nécessaire.

Un livre majeur sur la question éminemment douloureuse des abus sexuels dans l'Eglise. Véronique Margron, dominicaine, théologienne moraliste et présidente de la Corref (Conférence des religieux et des religieuses de France), expose avec une très grande clarté les causes et les dérives que révèle ce séisme pour l'Eglise. Et nous donne à fonder notre espérance dans une réforme de l'Eglise salutaire qu'elle esquisse, en fin d'ouvrage, en 12 points incontournables tels les 12 travaux d'Hercule...

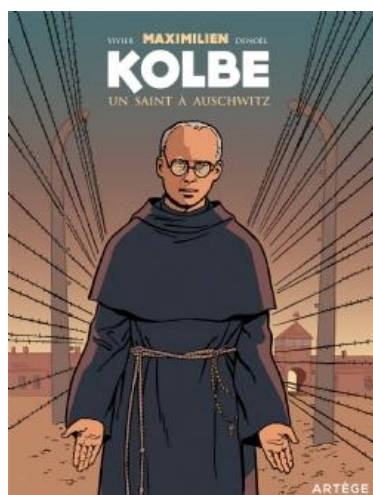


Signataire Antoine CHEREAU

Alors heureux ?

"Antoine Chereau, toujours à l'affût des nouveautés pour être encore plus en forme, affirme qu'il ne suffit pas d'être en bonne santé, encore faut-il être HEUREUX ! Cette fois, il va décortiquer pour nous toutes les approches qui s'offrent à nous, au travail comme dans notre vie privée, pour atteindre ce nirvana ! 87 planches hilarantes sur notre quête du bonheur..."

Et si avec tout ça vous n'avez rien trouvé de convaincant, au moins cet album vous aura fait rire. "



Signataire Régis PARENTEAU

MAXIMILIEN KOLBE

Fin juillet 1941 à Auschwitz, le franciscain Maximilien Kolbe fait le sacrifice suprême. Il offre sa vie en échange de celle d'un père de famille. Cette fin héroïque ne doit pas faire oublier ce que fut le reste de la vie de cet homme hors du commun : journaliste, créateur d'une gigantesque aventure de presse, missionnaire au Japon... la vie de Maximilien Kolbe fut d'une richesse stupéfiante pour un homme qui ne souhaitait que la pauvreté. Une vie au service de la Vierge Marie.

« Je voudrais m'user jusqu'à la corde au service de l'Immaculée, disparaître sans laisser de trace, et que le vent emporte mes cendres aux quatre coins du monde. »
Maximilien-Marie Kolbe.

Le Samedi 25 Mai de 15h à 17h

Signataire David FOENKINOS

DEUX SOEURS

Jusqu'où peut aller une femme trahie après avoir cru au bonheur? Récit d'une descente aux enfers.

Montrer le vertige de la séparation. S'approcher au plus près du gouffre béant que provoque le départ de l'être aimé.

David Foenkinos s'intéresse au chagrin d'amour d'une prof de français qui étudie avec ses élèves *L'Éducation sentimentale*, de Flaubert. Ainsi, Mathilde est terrassée quand Étienne, qu'elle pensait être l'homme de sa vie et qui d'ailleurs, lors d'un été idyllique en Croatie, a proposé qu'ils se marient, la quitte.



Le Samedi 25 Mai de 16h30 à 18h

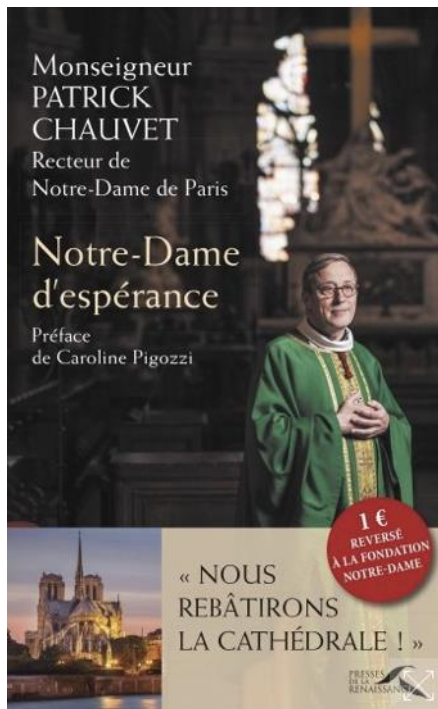
Signataire Monseigneur Patrick CHAUVET

Notre-Dame d'espérance

Monseigneur Chauvet a vu sa cathédrale partir en flammes au moment où il terminait l'écriture de ce livre dans lequel il raconte son rapport intime et son attachement à ce monument aimé de tous les français.

Il expose sa mission pastorale de recteur archiprêtre de Notre-Dame, une charge méconnue du grand public. Après avoir retracé les grandes heures de ce haut lieu, il propose une réflexion sur la transmission, l'adaptation de la parole des Évangiles, le lien entre culture et patrimoine, et le rapport entre les arts et le sacré auquel il est très attaché.

Bien plus que celui d'un simple administrateur, son quotidien est aussi celui d'un patron d'une PME en charge d'un monument historique du patrimoine mondial, d'un diplomate et même d'un politique, recevant les grands de ce monde lors de leurs visites officielles.



Le Samedi 25 Mai de 16h à 18h

Signataire Roselyne BACHELOT

CORENTINE

ROSELYNE BACHELOT
...
CORENTINE



Corentine ou l'histoire d'une revanche sur un avenir de malheur et de servitude.

En 1890, une petite fille naît dans une famille de paysans bretons au cœur de ces montagnes noires où la misère pousse des milliers de gens à émigrer. Ses parents vont la placer, alors qu'elle n'a que sept ans, chez un riche propriétaire où, disait-elle, elle put enfin manger à sa faim.

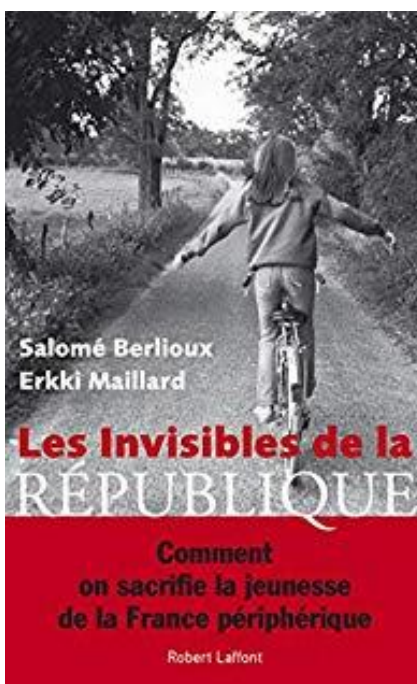
À douze ans, alors qu'elle ne parle quasiment pas le français, elle part comme domestique à Paris. Elle y connaît les humiliations, l'exploitation, le mépris, la violence d'un monde qui n'épargne rien ni personne.

Jusqu'au jour où un homme pas comme les autres frappe à sa porte. La malchance a-t-elle enfin tourné ?

Corentine était ma grand-mère. Une femme exceptionnelle qui m'a légué l'enseignement le plus précieux : savoir qu'il suffit de se battre pour transformer sa vie en destin.

Signataires Salomé BERLIOUX et Erkki MAILLARD

LES INVISIBLES DE LA REPUBLIQUE

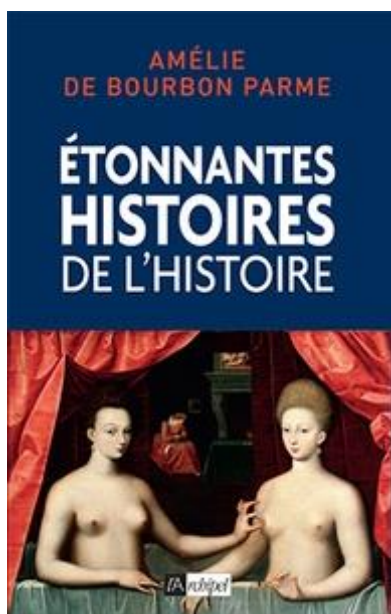


Ils s'appellent Gaëlle, Charlotte ou Julien. Ils vivent dans un village de l'Allier, à Cerbère, sur la Côte Vermeille, ou à Neufchâteau, dans les Vosges. Ils sont jeunes, compétents, et cherchent aujourd'hui leur voie professionnelle. Le champ des possibles devrait leur être grand ouvert. Pourtant, leur horizon est largement bouché.

Parce qu'ils grandissent loin des centres de décisions, à l'écart des flux économiques, parce qu'ils résident au cœur de petites villes, dans des zones pavillonnaires, des villages ou des espaces ruraux, 60 % de nos jeunes n'ont pas les mêmes chances de réaliser leur potentiel que leurs camarades des grandes métropoles.

Ces millions de Français, absents du débat public et dispersés sur le territoire, ont un point commun : le parcours d'obstacles qui s'impose à eux. Autocensure, manque d'informations, assignation à résidence, fragilité économique, absence de réseaux, fracture digitale... ils cumulent les difficultés et, pire, se sentent ignorés. Hors radar.

Les Invisibles de la République apporte un éclairage inédit sur les questions d'égalité des chances et propose des solutions pragmatiques, issues du terrain.

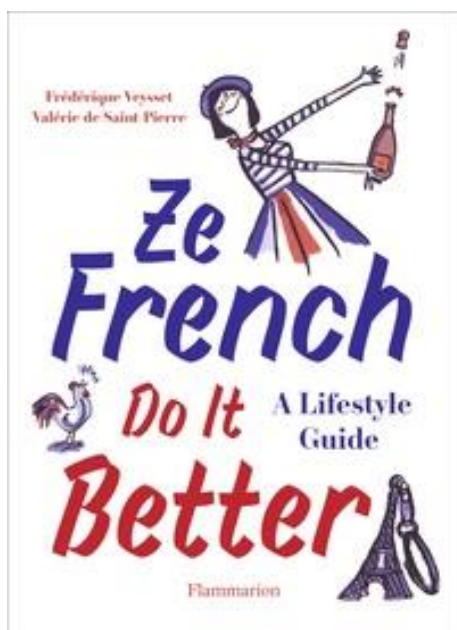


Signataire Amélie DE BOURBON PARME

ÉTONNANTES HISTOIRES DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Quand l'Histoire est plus romanesque que la fiction Le dernier voyage d'Henri IV... Marie Tudor, la reine impitoyable qui rêvait de donner la vie... Blanche de Castille, reine mère en colère... Le coup de foudre de Napoléon et Joséphine... Beaumarchais au service secret de Sa Majesté... Marie Mancini, premier amour de Louis XIV... Le 12 septembre fatal du marquis de Cinq-Mars... Charles VI, le roi fou qui faillit perdre la France... Theodora, la féministe qui sauva l'empereur... Complots et énigmes, crimes de sang, retournement d'alliances et amours interdites, reines délaissées et fous couronnés... La Grande Histoire regorge de petites histoires, étonnantes, célèbres ou méconnues.

Amélie de Bourbon-Parme excelle à les raconter, avec autant de rigueur que d'humour et de talent.



Signataire Valérie DE SAINT-PIERRE

ZE FRENCH DO IT BETTER

Un guide décalé et ludique qui décrypte l'univers des différents groupes sociaux français, des intellectuels aux bourgeois modernes en passant par les militants écologistes.

Pour chacun d'entre eux sont présentés leurs lieux de villégiature préférés, les produits cultes, les règles de savoir-vivre ou encore les icônes passées ou actuelles. Avec des quiz, des conseils, des astuces et des adresses.

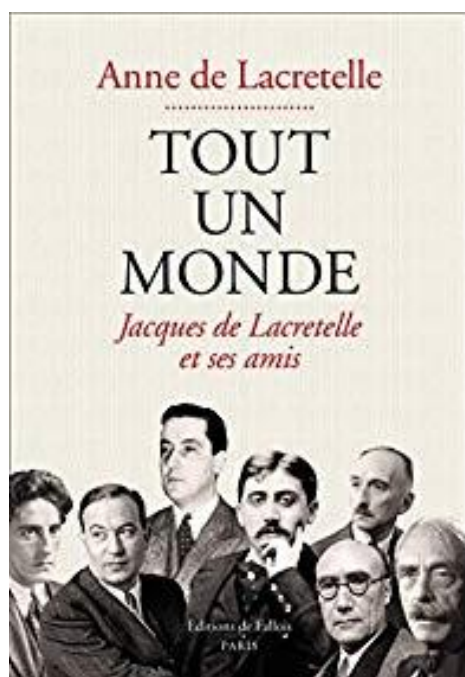


Signataire Clélia RENUCCI

CONCOURS POUR LE PARADIS

Venise, 1577. La fresque du paradis sur les murs du palais des Doges a disparu lors d'un incendie. Un concours est lancé pour la remplacer auquel participent les maîtres de la ville dont Véronèse, Tintoret et Zuccaro. Entre rivalités artistiques et déchirements religieux, les peintres mettent tout en oeuvre pour séduire la Sérénissime.

Les péripéties vont émailler cette histoire et cette immense toile ne verra le jour que plus tard pour des raisons que Clélia Renucci a su mettre en valeur dans un récit qui tient du roman autant que de l'Histoire, Histoire qui ici est aussi celle de la puissance de Venise.



Signataire Anne DE LACRETELLE

TOUT UN MONDE

Jacques de Lacretelle fut l'une des figures marquantes de la vie littéraire depuis les années 20. Prix Femina en 1922 avec Silbermann, Grand Prix du roman de l'Académie française avec Amour nuptial. Par la suite Il joua un rôle majeur dans la renaissance du Figaro.

Il a connu intimement le Tout-Paris des Arts et des Lettres pendant les décennies qui furent parmi les plus brillantes de notre histoire littéraire. Ce sont elles que font revivre les Mémoires d'Anne de Lacretelle. Anecdotes prises sur le vif, portraits, confidences, extraits de correspondance, témoignages de première main, donnent au récit les couleurs de la vie.

Un monde qui peut encore faire rêver.



Signataire Catherine DE LASA

Dans la révolte des canuts : Journal de Pauline, 1831-1832

Pour braver l'oppression, Courant sans crainte à la victoire, se battant sans manger ni boire, Voilà l'ouvrier de Lyon »

Catherine de Lasa tient le journal de Pauline, 13 ans, de 1831 à 1832. Le père de Pauline est un canut, artisan tisseur de soie. Mais le travail vient à manquer.

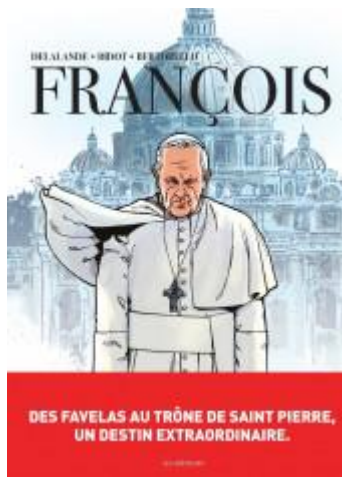
Les négociants ne veulent pas entendre parler de salaires garantis. La révolte gronde dans les ruelles et les traboules. Les revendications féministes se

font jour à Lyon dès cette époque notamment sous l'influence des saint-simoniens.

Un roman qui plonge les jeunes lecteurs au cœur d'un mouvement de révolte. Une séquence de l'histoire lyonnaise peu traitée en littérature jeunesse.

Signataires Arnaud DELALANDE / Laurent BIDOT

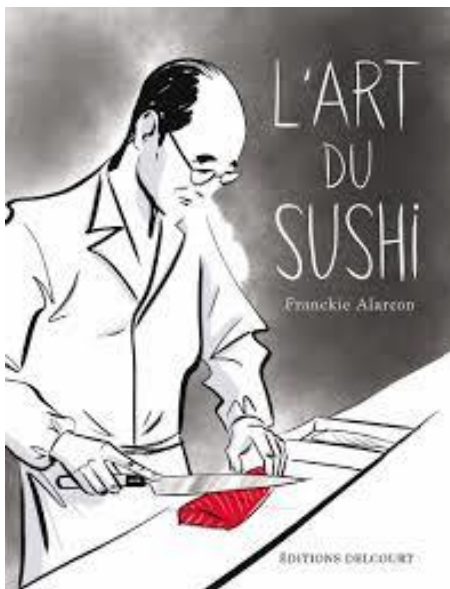
FRANÇOIS



Jorge Bergoglio est d'abord un garçon comme les autres, qui aime le foot et les copains, tombe amoureux, rêve de tango et hésite à devenir médecin. Un jour de 1954, il se sent appelé à devenir prêtre. Dans l'Argentine des années 70, entre la répression militaire et la violence de la "libération marxiste", il promeut une "théologie du peuple", au nom du Christ. Il parcourt les favelas, défend les pauvres, les victimes de la dictature... Une fois élu, le pape François se bat sur tous les fronts. Il prend position pour l'écologie, la biodiversité ou l'accueil des réfugiés. Il critique les excès de la mondialisation, interpelle à chaque occasion les puissants de ce monde, sans oublier sa propre administration, qu'il entend réformer. Voici l'histoire de l'un des plus grands porte-parole de notre temps.

Signataire Frankie ALARCON

L'ART DU SUSHI



"Connaissez-vous vraiment les sushis ? Frankie Alarcon a voyagé au Japon pour rencontrer tous les acteurs oeuvrant à la fabrication de cette véritable oeuvre d'art culinaire. Du chef étoilé traditionnel au jeune cuisinier qui bouscule les codes, en passant par tous les artisans et producteurs impliqués, cet album raconte de A à Z le plus emblématique des produits japonais."

Le Dimanche 26 Mai de 14h à 16h



Signataire Claire-Marie LE GUAY

LA VIE EST PLUS BELLE EN MUSIQUE

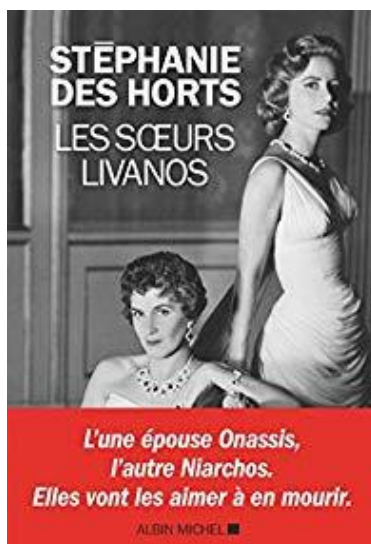
« Un interprète est un passeur ».

Claire-Marie Le Guay fait le récit de son propre parcours musical et raconte comment elle a, un jour, choisi son instrument : le piano, ainsi que la formation qu'elle a reçue.

On y trouve aussi, se mêlant à ce parcours personnel, des notices biographiques sur de grands compositeurs, une histoire de la musique qui balaie toutes les époques. Le prisme se veut aussi large que possible, pour offrir au lecteur un échantillon varié, choisi au gré de ses propres goûts.

« Jouer de la musique est peut-être la meilleure façon de l'écouter ». Ce livre est enfin une leçon d'écoute musicale, puisque l'auteure pose la question de la manière la plus simple possible : comment écouter un morceau ?

Ce cheminement, des mains de l'interprète à l'oreille du lecteur, est une invitation à se laisser porter par la découverte de la musique classique et à en transmettre les secrets.



Signataire Stéphanie DES HORTS

LES SŒURS LIVANOS

" Elles avaient tout : la beauté, l'intelligence, l'élégance, la fortune. En épousant les richissimes Onassis et Niarchos, elles ont cru atteindre leur idéal.

Elles ignoraient que ces séducteurs, hommes d'affaires redoutables et ennemis jurés, ne vénéraient qu'un dieu : l'argent...."

Une biographie romancée restitue le destin incroyable et tragique des sœurs Eugenia et Tina Livanos qui, en épousant les plus célèbres armateurs grecs de leur temps - Onassis et Niarchos -ont vu la vie de rêve qui leur était promise se transformer en enfer.

Signataire Sophie RENOUARD

ON N'EFFACE PAS LES SOUVENIRS



Annabelle a un mari qui l'aime, deux petites filles adorables, une famille soudée : une vie idéale.

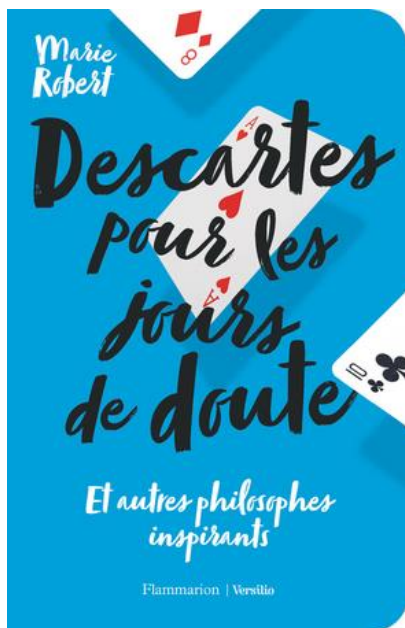
Jusqu'à ce jour de septembre où elle est brutalement arrachée à ses proches et laissée pour morte au milieu de la forêt. Lorsqu'elle reprend conscience, sa mémoire s'est effacée. Plus de traces... Pour remonter le fil de sa vie, Annabelle va devoir affronter la face cachée d'un bonheur qu'elle croyait parfait.

Avec beaucoup de sensibilité, Sophie Renouard explore les zones d'ombre d'une existence ordinaire.

Sophie Renouard habite Paris. *On n'efface pas les souvenirs* est son premier roman.

Signataire Marie ROBERT

DESCARTES POUR LES JOURS DE DOUTE



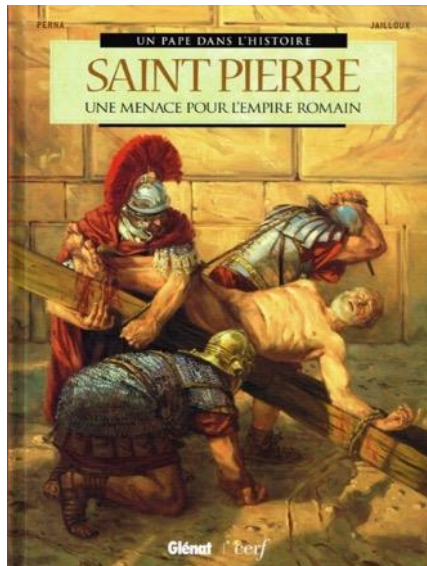
Comment gérer un patron tyrannique ? Peut-on survivre à la honte ? Comment garder son calme face à des enfants surexcités ? Peut-on triompher de sa timidité ? Faut-il ralentir pour vivre à son rythme ? Ce livre a pour ambition d'apporter du confort à l'inconfort, et de construire une passerelle entre des philosophes renommés et notre intimité.

Douze situations inspirantes, qui nous plongent au cœur de nos émotions, pour nous aider à affronter nos doutes et nos questionnements. Et apprendre à les surmonter.

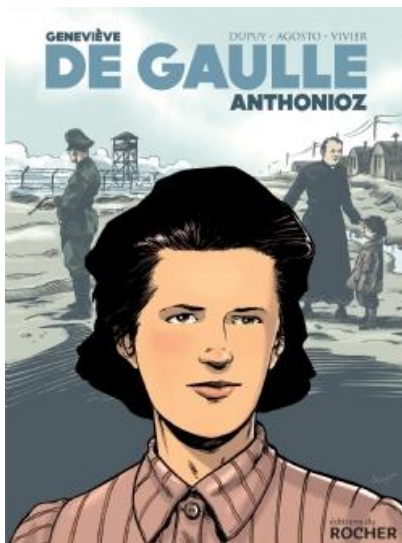
Marie Robert est docteur en philosophie et est professeur de philosophie et de français.

Signataire Marc JAILLOUX

UN PAPE DANS L'HISTOIRE



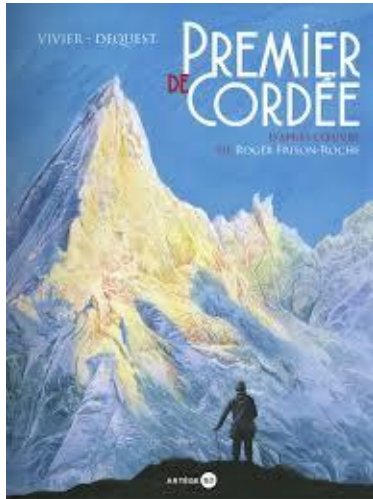
Mourir pour ses convictions : Rome, 64 après Jésus Christ. Un incendie ravage la cité antique. Et tandis que les flammes se reflètent dans ses prunelles, Néron, l'empereur sanguinaire, sur les hauteurs de son palais, joue de la harpe. Si la légende tragique n'a jamais été véritablement accréditée, on sait avec certitude en revanche qu'il utilisa ce drame pour lancer une véritable chasse aux Chrétiens. Des centaines d'entre eux sont arrêtés, torturés, massacrés. Parmi les suppliciés, le plus célèbre des apôtres du Christ. Celui qui deviendra le symbole de l'Eglise et que Jésus avait désigné comme le Roc sur lequel il la bâtirait : Pierre. Cette histoire est celle de son agonie dans le cirque de Néron. Ces heures douloureuses qui précèdent sa mort et durant lesquelles il se remémore cette vie incroyable au côté de ce Messie qu'il a tant aimé malgré le doute qui le rongait en permanence et l'a poussé à le renier par trois fois. Saint Pierre et Néron : deux figures à jamais associées dans le tumulte de ce premier siècle de l'ère chrétienne.



Signataires Stephane AGOSTO / Jean François VIVIER

Geneviève de Gaulle

Nièce directe du général de Gaulle, Geneviève entre très tôt en résistance. Arrêtée, elle est déportée à Ravensbrück où elle passe des mois dans des conditions inhumaines avec ses compagnes de misère. Après quelques années à se reconstruire, elle découvre grâce au père Wresinski la situation de ceux qui vivent le dénuement le plus total à quelques kilomètres de Paris. Leur cause ne la quittera plus. Toute sa vie, elle se bat pour que les exclus du système soient reconnus dans leur humanité. Elle entre au Panthéon en 2015.



Signataire Jean François VIVIER

Premier de cordée

Pour ramener à bon port le corps de son père, foudroyé en pleine ascension, Pierre est prêt à braver tous les dangers. A Chamonix, les guides se mobilisent : Servettaz était le meilleur d'entre eux.

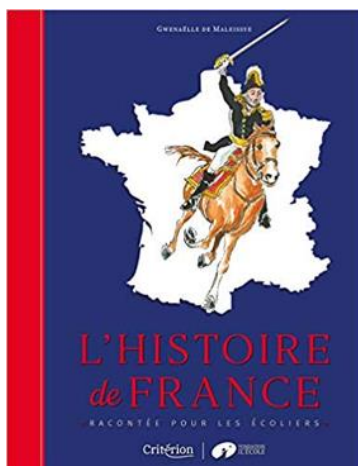
La montagne est une redoutable tueuse, elle sélectionne impitoyablement ses victimes.



Signataire BYMOKO

Au pied de la falaise

A travers un véritable cycle de vie, Akou n'a de cesse d'apprendre: apprendre l'étroitesse du lien qui unit la vie à la mort lors de la perte de son grand-père ; apprendre aux côtés de son père, chef de village ; apprendre le pouvoir de l'ombre et de la lumière ; apprendre à travers un rituel initiatique à devenir un Homme ; apprendre l'amour, la vie de famille, l'entraide... et apprendre à nouveau à perdre...



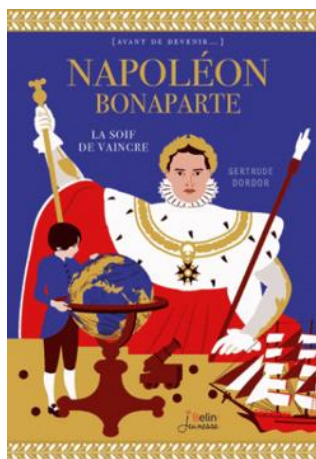
Signataire Gwenaëlle DE MALEISSYE

L'HISTOIRE DE FRANCE RACONTÉE POUR LES ÉCOLIERS

Une histoire de France racontée comme un grand récit à destination des familles et des enfants.

Un livre de référence dans la grande tradition de l'histoire chronologique et narrative.

Une belle façon de raconter ou de se remémorer l'histoire de notre pays, la France.



Signataire Gertrude DORDOR

NAPOLEON / LE JOURNAL D'HENRI / MALMAISON

NAPOLEON BONAPARTE

Ce nouveau volume de la collection « Avant de devenir » raconte les premières années du héros. Dans un style dynamique, Gertrude Dordor raconte l'enfance corse de Napoléon Bonaparte, ses études sur le continent et ses premiers pas d'officier : doté d'un fort caractère, voire entêté, intéressé par la politique, Napoléon affronte tambour battant les aléas de la vie, et la Révolution française !

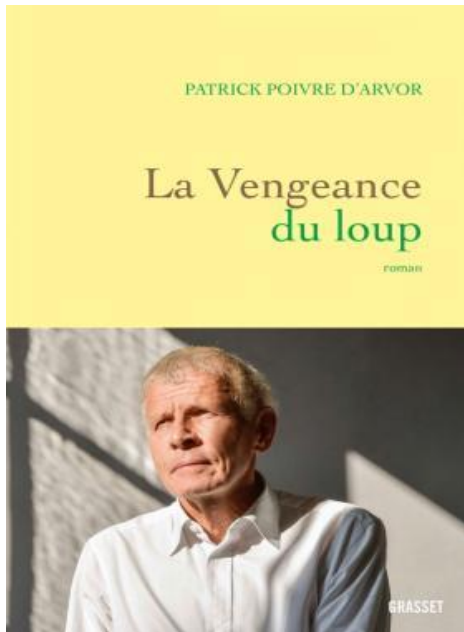


LE JOURNAL D'HENRI

Henri a 8 ans quand son père reçoit sa mobilisation. Il vit à Evreux, l'une des villes de France qui sera les plus éprouvées par le conflit. Au fil de son journal intime, il nous raconte la vie de sa : la drôle de guerre, les bombardements, l'exode, les tickets de rationnement, l'arrivée des nazis, la France coupée en deux, la terreur des Feldgendarmes... Mais aussi les petites joies du quotidien, car la vie continue coûte que coûte

Un bouleversant récit tiré d'une histoire vraie, celle du frère de Gertrude Dordor, L'auteur aime transmettre à ses jeunes lecteurs sa passion pour l'Histoire et pour l'art.

Le Dimanche 26 Mai de 15h à 17h



Signataire Patrick POIVRE D'ARVOR

LA VENGEANCE DU LOUP

Charles s'ennuie ferme sur les bancs de l'école. Mais au fond de lui, le jeune garçon sent que sa vie est ailleurs. Il brûle d'un appétit vorace et ses rêves sont hantés par les plus hautes destinées. A douze ans, Charles perd sa mère. Elle était tout pour lui : sa confidente, son inspiratrice, son idole. Sur son lit de mort, elle lui révèle qu'il n'est pas le fils de l'homme qu'il croyait être son père. Son père biologique se nomme Jean-Baptiste d'Orgel, un acteur connu du grand public. Le monde de Charles s'écroule, il ne lui reste que son ambition... Adolescent, Charles confronte son géniteur: Pourquoi les a-t-il abandonnés, lui et sa mère, sans jamais chercher à les revoir ? Et voici qu'une autre histoire de fils orphelin surgit, ...

Des années de l'Algérie française aux palais nationaux, *La Vengeance du Loup* offre une grande fresque qui nous fait pénétrer dans les arcanes du monde politico-médiatique français.

Le Dimanche 26 Mai de 16h à 18h



Signataire Arnaud DE LA GRANGE

LE HUITIÈME SOIR

Dans l'enfer de la bataille de Dien Bien Phu, en ce crépuscule de l'Indochine, un jeune homme se retourne sur sa vie. Parce que le temps lui est compté, il se penche sur ses rêves et ses amours enfuis.

Au-delà de la guerre, son histoire est celle de l'Homme face à l'épreuve, quand elle fait sortir la vérité d'un être. Elle raconte la résilience après un accident, la souffrance d'un fils devant une mère qui se meurt, la quête de sens au milieu de l'absurde. Derrière la dramaturgie de ce combat dantesque, ces pages chantent aussi la sensualité et la poésie du monde. Elles sont un hymne à la fraternité humaine et à la vie, par-dessus tout. "



Signataire Laurence COSSE

NUIT SUR LA NEIGE

Nuit sur la neige, ou l'année de tous les débuts : le bachotage de la prépa, l'amitié, l'amour, les premières descentes de ski, les bruits de botte, la mort...

Nous sommes en septembre 1935. Robin intègre, à Versailles, la très chic classe préparatoire de Verbiest, dite la BJ, la boîte "jèze. Robin est du genre inquiet. Aussi tombe-t-il immédiatement sous le charme de Conrad, "l'étranger" venu de Genève, son exact contraire, à l'aise partout, déjà mature, passionné de politique.

Cette amitié, de la part de Robin, tend vers une certaine idolâtrie, jusqu'à guider sa vie. Elle éclaire la pension pas folichonne, la douche hebdomadaire des plus rudimentaires.

Nuit sur la neige, un roman sur les débuts ; début d'une amitié, début, plutôt prémices d'une nouvelle guerre, l'amour, la naissance d'une station, les débuts du ski de descente...

Signataire Patrice FRANCESCHI

ETHIQUE DU SAMOURAÏ MODERNE



Jusqu'à sa disparition en 2010, maître Isogushi enseignait au dojo d'Ishen dans le sud du Japon. Son enseignement comportait deux disciplines inséparables : pour le corps et pour le mental, la transmission de l'ensemble des arts martiaux traditionnels ; pour l'âme et pour l'esprit, un guide nouveau pour la conduite de la vie.

Ce «petit manuel de combat » rassemble 327 courts chapitres, mélodieux, philosophiques, universels. Ici une brève parabole; là un aphorisme surprenant ; ici encore, un paradoxe. Chaque ligne étonne, secoue, oblige. C'est à la fois une éthique, un manuel de haute tenue pour une époque où rien ne semble tenir, et nous tenir.

Signataire Sarah SAUQUET

DICTIONNAIRE DES PLUS BEAUX PRENOMS INSPIRÉS DE LA LITTÉRATURE



Professeur de lettres en lycée, créatrice d'applications littéraires parmi lesquelles *Un texte Un jour*, bloggeuse et conférencière, elle intervient en 2013 au TEDxCEWomen.

Avec ce *Dictionnaire des plus beaux prénoms inspirés de la littérature*, Sarah Sauquet nous invite à dérouler avec elle le fil d'Ariane des héros et des héroïnes littéraires. Elle nous ouvre ainsi les portes d'une réflexion introspective autour du prénom : celui que l'on porte, celui que l'on peut être amené à donner et auquel, parfois, on attribue une personnalité ou un caractère au gré de notre expérience... et de nos lectures.

Passant d'un personnage à l'autre avec cette bienveillante familiarité qu'on réserve aux vieux amis, Sarah Sauquet nous entraîne dans un émouvant voyage à travers les siècles, au cœur de la psyché humaine telle que des générations d'écrivains, de dramaturges et de poètes ont cherché à en saisir les contours et l'infinie complexité.



Signataire Godefroy DE BENTZMAN

RESTE AVEC NOUS

Sophie et Godefroy, chrétiens pratiquants et engagés, forment un couple heureux. Avec l'annonce du cancer de Sophie commence un cheminement de foi, qui met en lumière la profondeur du sacrement du mariage. Ce récit, rédigé par le couple et un ami prêtre au moment où la jeune femme vivait ses dernières semaines, n'est pas un récit sur la souffrance et la mort - même si rien des tourments traversés par chacun n'y est occulté : c'est un magnifique témoignage sur l'amour qui est plus fort que tout, sur l'espérance qui nous fait entrevoir la vie éternelle.

PATRICK
TUDORET

Petit traité de bénévolence

*Au-delà de la bienveillance,
aimer pour agir*



Signataire Patrick TUDORET

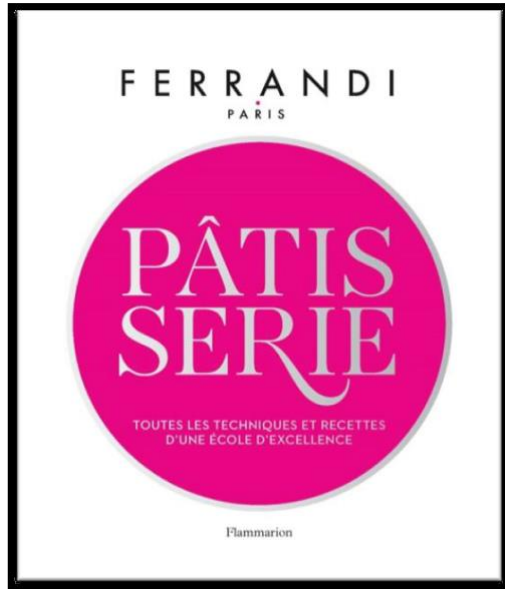
PETIT TRAITE DE BENEVOLENCE

La bénévolence est aujourd'hui trop méconnue. Alors que la bienveillance n'est plus qu'un mot édulcoré par une lente perversion du langage, une attitude passive réduite à une vague tolérance, la bénévolence est au contraire la forme d'amour la plus ouverte au plus grand nombre, la plus aisée à mettre en oeuvre, dans sa vie personnelle, mais aussi professionnelle et sociale. Il s'agit de vouloir faire le bien et de choisir de le mettre en oeuvre chaque jour.

Dans ce livre, Patrick Tudoret propose à chacun de remettre l'autre au centre de son champ de vision, non en vaines paroles, mais en actes portés consciemment, parce qu'aimer c'est agir. Un essai percutant au style étincelant, habité par l'espérance.

Signataire Carlos CERQUEIRA

PÂTISSERIE



FERRANDI Paris propose un ouvrage illustré sur la pâtisserie qui repose sur les principes pédagogiques développés par l'école. 1500 gestes et tours de main détaillant en pas à pas 200 techniques de bases fondamentales accompagnés des conseils et astuces de chefs.

Carlos CERQUEIRA est un des 7 chefs pâtissiers de FERRANDI Paris à avoir collaboré à la réalisation de ce dernier ouvrage chez Flammarion : PÂTISSERIE !